



MEMORIA

INTRODUCCIÓN

“**Tierra de Esparto**”, como todo gran proyecto primero fue un sueño, una quimera, en las mentes de unas pocas personas, concretamente cinco, cinco habitantes de una gran tierra.

En el devenir de la historia, la humanidad a evolucionando a distinto ritmo a lo largo del planeta. Cada pueblo ha ido creando su propia cultura, sus raíces, que aun pareciéndose a otros pueblos, son las que marcan su seña de identidad única.

Teniendo esto en cuenta, la Asociación Cultural “**Tierra de Esparto**” nace con el **objetivo** de divulgar la cultura, en el sentido más amplio de la palabra, codearnos con las culturas de otros pueblos sin perder nuestras raíces.

Un pueblo culto es... un pueblo libre.

Desde su fundación en febrero de 2012 hemos realizado actividades principalmente encaminadas a divulgar todo aquello que de alguna forma esté vinculado a la cultura de nuestra tierra, nuestras gentes.

No queremos que se pierda lo que nuestros antepasados aportaron a nuestro saber y a nuestro saber hacer.

Queremos que esta generación y las venideras sigan evolucionando desde nuestras raíces, para que nunca se olvide quienes somos como pueblo y quienes nos hicieron grandes. Esta es la única forma de seguir creciendo.

Para lograr nuestras metas hemos realizado diversas actividades como: exposiciones, talleres, representaciones teatrales, edición de libros, artículos, cooperaciones con otras asociaciones, ayuntamientos, etc. Tampoco tenemos reparo en ofrecer nuestra colaboración en todo lo que se relacione con la divulgación de nuestra cultura, en el más amplio sentido de la palabra.

Estamos dispuestos a apoyar y colaborar, en lo posible, con cualquier entidad pública o privada que nos necesite.

RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

- Nuestra primera acción tuvo lugar en mayo de 2011, con la convocatoria de relatos cortos dirigida a escolares, llevando por título **“Me lo contaron mis mayores”**.
- En agosto del mismo año expusimos al público, en la planta de encima del teatro de Zurgena una colección de fotografías antiguas de gentes de la localidad, con el título **“Zurgena en el Tiempo”**, la mayoría de dichas fotografías fueron cedidas por los vecinos del pueblo para la exposición.
- Coincidiendo con la muestra, presentamos la Asociación **“Tierra de Esparto”** en el Teatro de Zurgena, seguida de una conferencia a cargo del docente y escritor D. José García Gallego, con la participación de la también docente D^a Josefa Parra.
- En enero de 2012 en el **“Teatro Municipal de Huércal-Overa”** se expuso una muestra de talla en madera **“En luna Menguante”** del escultor Manuel López conocido con el sobrenombre de **“El Carbonero”** vecino del municipio.
- En abril coincidiendo con la semana cultural se organiza un taller de esparto con el título **“Manejando el esparto”** dirigido a los escolares del Colegio Juan Andrés Toledo de Zurgena. Impartió el taller Manuel Morata, vecino de Zurgena
- En el mes de mayo de 2012 volvimos a organizar la **I exposición de bordados en oro y lana** en homenaje a **D^a Rosa Santos García** por conservar y transmitir sus conocimientos y hacerlo extensivo a su

hija Paqui Serrano que recogiendo el testigo, imparte sus clases en varios talleres de bordado. (D^a Rosa Santos García fue la que se encargo de bordar las túnicas de las imágenes de la Virgen y del Señor que procesionan en Semana Santa en Zurgena) . Dicha muestra se tituló **“Hilo, Arte y tradición”** y se realizó en el local de la Renfe en Alfoquía.

- En julio del mismo año en colaboración con la asociación de mujeres de Overa, se lleva a cabo la **I Exposición de objetos artesanales fabricados con esparto** con piezas de personas amantes del arte con dicho material. Entre ellos Joaquín Gilabert, de Arboleas, José Molina, de Fines y Miguel Morata, de Zurgena
- En ese mismo acto se hace entrega de los premios, a los ganadores del concurso del certamen literario y se sortea el cuadro **“Ausencia”** de la colección **“Diario de un Autobús”**, de la pintora M^a Rosa Martínez Fábrega.
- En noviembre de 2012 la asociación en colaboración con el área de cultura del Ayuntamiento de Mojácar, organiza la exposición de escultura en madera **“En Luna Menguante II”** del escultor Manuel López Rodríguez, más conocido por el sobrenombre de (El Carbonero) en el Centro de arte **“La Fuente de Mojácar”**
- En ese mismo mes incorporamos a nuestras actividades, el taller de escritura creativa **“Juntando Letras”**(El Taller de escritura creativa “Juntando letras” nace de la mano de su monitora Germana Fernández, bajo el auspicio y el patrocinio de la Asociación cultural “Tierra de Esparto”). Las clases se imparten simultáneamente en

Zurgena, en Alfoquía, encima del consultorio médico los martes de 10.00 a 12.00 h. y en el Centro de Guadalinfo de Arboleas los viernes de 10:00 a 12:00 h. Desde un primer momento hemos intentado que los dos grupos de personas formasen un solo ente, para lo cual en muchas ocasiones los encuentros se han realizado en uno u otro municipio con la asistencia de los componentes de ambos talleres, este detalle nos lleva a la conclusión de que no se trata de dos talleres, sino de uno solo que se imparte en dos sitios diferente y que cualquiera que lo desee puede acudir a uno, al otro o a ambos. El Taller también cuenta con el “**Grupo de teatro Juntando Letras**” compuesto por los integrantes del taller.

- En febrero de 2013 se presenta al público de Zurgena el libro “**A fuerza de voluntad**” sobre la vida del pintor Ginés Parra, cuya autora es Germana Fernández, y editado por La universidad de Almería, en el Hostal Marquesado de Zurgena contando con personas de gran prestigio en la mesa.

- En abril presentamos en el Salón de Actos del Excmo. Ayuntamiento de Huércal-Overa el libro de Germana Fernández “**Fragmentos de una vida**” biografía del escultor huercalense, Manuel López “**El Carbonero**”

- En julio de 2013 representó en el Teatro Municipal de Zurgena, la obra de teatro “**Bodas de Sangre**” de Federico García Lorca, adaptada y dirigida por Ana Martínez Parra, secretaria de la asociación y representada por el Grupo de teatro **Patio de los naranjos**.

- El 23 de abril coincidiendo con el **Día del Libro**, se presentó en el salón de plenos del Ayuntamiento de Zurgena, el primer libro (bilingüe del taller de escritura creativa “Juntando Letras” **“Encuentros de nueve plumas y un duende”**, escrito por nueve escritores, ingleses y españoles, asistentes al taller.
- El 8 de marzo de 2014 el grupo de teatro “Juntando Letras” representó en el Museo “Pedro Gilabert” de Arboleas la obra titulada **“Las tijeras”** de la autora Germana Fernández, con motivo del **“Día internacional de la mujer”**
- También en el mes de marzo se presentó, en el Salón de plenos del Excmo. Ayuntamiento de Zurgena, el poemario de la autora Ana Martínez Parra **“Vivencias de un Destino”** (La autora ha volcado su ser en estos poemas, quedando reflejados no solo los sentimientos sino su forma de entender la vida, el amor, la convivencia y la complicidad de dos personas que nacieron para amarse aún después de la muerte).
- El 14 de noviembre de 2014 en el Teatro Municipal de Zurgena, tuvo lugar la representación teatral **“Aquí no paga nadie”** de Darío Fo, adaptada y dirigida por Ana Martínez Parra y representada por el **Grupo de Teatro Cervantes** de Huércal–Overa, de forma altruista, donando el dinero de la recaudación al Colegio Juan Andrés Toledo de Zurgena.
- En el primer trimestre de 2015 se organiza un viaje a Serón con los niños del colegio Juan Andrés de Toledo, a visitar **La estación de**

los Cuentos pagado con lo recaudado con la obra de teatro “Aquí no Paga Nadie”.

- En mayo de 2016 se presentó en el salón de actos Del Excmo. Ayuntamiento de Zurgena, el segundo libro bilingüe del taller de escritura creativa Juntando Letras, “**Distintos sones para una misma melodía**” escrito por catorce autore/as participantes en el taller, pertenecientes a las nacionalidades inglesa y española.
- En el 2017 Tierra de Esparto edita el libro de poemas y cuentos “**Juega Contando Rima Cantando**” para niños, de infantil y primaria, con propuestas didácticas. Escrito por Ana López Expósito, Charo Carmona Peláez, Ana Martínez Parra y Germana Fernández. Cediendo los derechos de forma altruista a la Asociación.
- En 2019 se inicia el proyecto de editar un libro sobre el esparto que se va configurando a lo largo de 2020 para ver la luz en noviembre de 2021 cuando se presenta en el **Teatro Villa de Huércal-Overa**.
- En diciembre de 2021 patrocina la presentación del libro “**A ti amor**” de la autora Ana Martínez Parra en el teatro de Zurgena con la colaboración de la coral María Auxiliadora del municipio.
- En enero de 2022 sirve de anfitriona al inicio de **Las II rutas poéticas** dedicadas a José Zorrilla, evento a nivel nacional que convoca **Granada Costa**, donde concurren poetas de provincias diversas: Murcia, Granada, Alicante, Almería.

- **Presentación** del libro **Esparto Vivo** en Huércal-Overa (nov 2021), en Albox (febrero2022) ,en Cuevas de Almanzora (marzo2022) ,en Puerto Lumbreras (abril 2022) y Zurgena (abril 2022) y prevista las presentaciones en Pulpí (mayo), Vélez Rubio (junio), Rodalquilar (julio) ,Cartagena (noviembre), todas en 2022.

OBJETIVOS DE LA ASOCIACIÓN

- Rescatar y difundir usos y costumbres de nuestra tierra.
- Editar obras de personas desconocidas.
- Poner en valor y divulgar bailes, cantos y relatos populares.
- Editar otro libro sobre el esparto ampliando los contenidos.
- Realizar encuentros de poetas.

METODOLOGÍA A EMPLEAR

- Escribir en periódicos culturales como Granada Costa.
- Asistir a programas radiofónicos.
- Organizar eventos literarios.
- Apoyar iniciativas de otras asociaciones o ayuntamientos.
- Confeccionar un fondo documental sobre temas de interés.

- Enriquecer el fondo bibliográfico de la Asociación.
- Elaborar un fichero de recursos: personas, materiales, museos...
- Organizar visitas a lugares de interés cultural.
- Usar las redes sociales y los contactos personales para hacer llegar nuestra voz a la mayor cantidad de personas posibles.

RECURSOS

La asociación se nutre de las cuotas de socios.

Se solicitarán ayuda económica (hasta ahora no se ha hecho) a organismos oficiales.

Se contactará con empresas privadas para intentar involucrarlas en el proyecto de la asociación.

- PROYECTOS INMEDIATOS

- Presentar el libro ESPARTO VIVO en distintos ayuntamientos.
- Seguir investigando el esparto para que se pueda hacer una nueva obra que ahonde en lo iniciado.
- Colaborar mediante talleres de escritura creativa con ayuntamientos que nos soliciten nuestra intervención.
- Estrenar obras de teatro del grupo PICOESQUINA
- Proseguir con el grupo de teatro infantil Aladin.

PLAN DE ACTUACIÓN EN “ A.V. Puerto de Santa Bárbara de abajo”

FECHA: 11-junio- 2022

HORA: 12 HORAS

LUGAR: local AA.VV.
