Tele Pinacho

Manuel Torres García, vecino de Santa Lucía, es elegido secretario general socialista en el municipio

A los mandos del PSOE de Cartagena

El pueblo de Navidad con un Belén de premio

Comparsas y chirigotas brillan en el Carnaval

La Pasión en miniatura se instala en la iglesia de Santiago

LA REVISTA DE LA VILLA Y CONDADO DE SANTA LUCÍA - LOS MATEOS - LO CAMPANO - BARRIADA SANTIAGO

Número 9
Difusión gratuita

Número 9
Marzo de 2020

Depósito legal: MU 514-2018
Ejemplares: 500 unidades
Área de influencia: Santa Lucía, Los Mateos, Barriada Santiago y Lo Campano
Difusión: 500 lectores
Edita: Asociación Deportiva y Cultural El Pinacho Villa y Condado de Santa Lucía
Elabora: 21DEhoy agenCYA - Telf. 608 48 90 63
Dirección: Manuel Torres Paisal
Redacción: Carlos Illán Ruiz
Colaboradores:
Marian García Rodríguez
Manuel Torres García - Carmen Martínez
Foto de portada: Jesús Cobos Tubilla
Imprime: Artes Gráficas Cervantes - Tlf. 968 50 53 33

SUMARIO

1. Portada
2. Sumario / Editorial / Guía comercial
3. Entrevista a los gestores de restaurante Mares Bravas de La Cortina
4 a 9. Navidad
10. Artículo de Alberto Requena
11 a 13. Carnaval
14 y 15. Manuel Torres García, nuevo secretario general del PSOE de Cartagena
16. Convivencias en Los Mateos y en Lo Campano
17. Las bondades de la natación
18. Museo del vidrio
19. Semana Santa
20 y 21. Noticiario
23. Deportes y fotos de nuestra gente

Para envío de textos y fotografías utilizar el correo electrónico
telepinacho@hotmail.com
También se puede entregar el material en Restaurante La Marina

Editorial

PRECAUCIÓN SIN ALARMISMOS

La expansión del coronavirus desata una comprensible inquietud, pero no justifica la histeria ni el pánico colectivo. Una característica común a las crisis sanitarias globales es que el miedo se extiende con una velocidad muy superior a las de la propia epidemia en las que tiene su origen. Así ha sucedido con el coronavirus, cuya propagación fuera de China ha confirmado la dificultad para ponerle barreras y ha desatado una inquietud social comprensible, pero de una magnitud que sobrepasa con creces la dimensión real alcanzada hasta ahora por el problema.

El brote en el norte de Italia por el que ya han fallecido varias personas ha disparado los temores en Europa, especialmente con medidas tan llamativas como han sido cerrar al público campos de fútbol o suspender clases escolares, entre otros eventos que ponen en contacto a miles de personas. En España también ha llegado, alimentando el nerviosismo más allá de lo razonable y de ahí casos tan penosos como la 'desaparición' de innumerables mascarillas en hospitales.

La alerta ante esta situación preocupante, como lo es sin duda la generada por el Covid-19, aconseja adoptar medidas preventivas y activos protocolos para frenar su expansión. Es lo que ha hecho el Ministerio de Sanidad y las comunidades autónomas, que han recomendado no viajar a las zonas de riesgo y reforzar el control sobre los pacientes procedentes de esas tierras, al igual que tomar precauciones con personas próximas que pudieran tenerlo. España no es, hasta el momento, un foco de infección. No existe, por tanto, motivos para el alarmismos, pero sí para actuar con la debida precaución ante un virus sobre el que aún quedan por despejar múltiples interrogantes y cuyo índice de mortalidad fuera de China alcanza el 0,7%.

Sí hay que tomar precauciones, como una correcta higiene de manos frecuente (con agua y jabón o soluciones alcohólicas), evitar el contacto estrecho con personas que muestren signos de afección respiratoria (como tos o estornudos), mantener una distancia de algo más de un metro con personas con síntomas de infección respiratoria aguda, toser y estornudar sobre un pañuelo o cubrirse la boca, para seguidamente lavarse las manos... Estas medidas también ayudan a prevenir otras enfermedades como la gripe. Caso de sospechas de ser portador, se debe llevar una mascarilla, cuya función es efectiva para evitar la expansión y no tanto para evitar el contagio. También hay que saber que las personas en mayor riesgo son las de avanzada edad y los enfermos crónicos, además de que es un virus que se propaga mejor con bajas temperaturas que con altas.

La información veraz y contrastada es una medicina idónea para luchar contra él y no hay que olvidar que la gripe común se cobra al año cientos de vidas en España, sin que por ello se desate la histeria ni el pánico colectivo.

Manuel Torres Paisal - Presidente de la Asociación Cultural y Deportiva El Pinacho

Guía comercial

AUTOCARES
12. Autobuses Vidal 968 53 58 09

BARES - CAFETERÍAS
5. Bar Paraíso
7. Cantina Asociación de Vecinos de Santa Lucía
12. Cantina Los Mateos
4. Más que pan
6. Techos Bajos 968 50 50 20

CHUCHERÍAS Y REFRESCOS
7. El Golosín

COFRADÍA DE PESCADORES
11. Santa Lucía 868 62 34 08

DISTRIBUIDOR DE BEBIDAS
13. Discecar

FARMACIA
4. Santa Lucía 968 00 82 32

FLORISTERÍAS
23. Virgen del Calvario 622 85 59 68

FLORISTERÍAS
23. Virgen del Calvario 622 85 59 68

GASOLINERAS
7. Estación de servicio Las Cumbres 968 50 73 52

GESTIÓN DE INSTALACIONES DEPORTIVAS
17. Limy Ser

GUARDERÍA
12. Escuela infantil 'Alevines' 636 30 70 92

HELADOS
17. Helados Poli - Granizados 968 50 65 20 - 699 18 16 874

JOYERÍA
5. Manolo Joyero 968 50 06 28 - 645 971 425

LOTERÍA
10. Administración 'La Bruja' 968 89 32 40

MOTORES Y GENERADORES
17. Sermadiesel 968 52 55 62 - 669 65 94 00

MUEBLES
20. Supermercado del Mueble 968 50 15 56

PANADERÍA-CONFITERÍA
4. Más que pan
10. Pan Dul 868 10 33 11

PELUQUERÍAS
4. Chon Gómez 968 50 13 43 - 669 26 55 63
20. María Jordán 968 50 91 19

RESTAURANTES
23. El Espigón - Cabo de Palos 661 23 14 62
16. La Marina - Marisquería 639 05 86 62 - 868 05 68 52
18. Mares Bravas - La Cortina 968 50 20 65
6. Techos Bajos 968 50 50 20

SUMINISTROS NAVALES E INDUSTRIALES
10. Suministros Generales Escombreras 968 50 42 22

SUPERMERCADOS
5. UPPER Alfonso 968 50 08 69
6. SPAR La Era Baja

VARIOS
6. Celucosta 965 35 27 13
20. Francisco, Leonor y Josefa
24. Instituto de Turismo
23. Diario digital muchacartagena.es
23. Viaje a Disneyland París

** En cada anunciante figura: Especialidad - Número de la página de la revista en la que aparece el anuncio - Nombre del comercio y teléfono*

Teléfono para anunciarse en la revista: 648 688 816

"Nos encanta que el cliente se sienta en Mares Bravas como en casa"

El restaurante de Cala Cortina, y que está próximo a cumplir el medio siglo de historia, es referencia gastronómica en Cartagena, atrayendo también a clientes de lugares lejanos

RESTAURANTE MARES BRAVAS ES UNO DE LOS PUNTALES de la gastronomía de Cartagena. Ubicado frente al Mediterráneo, camina hacia el medio siglo de historia, gestado a base de trabajo, calidad, buen servicio y un cálido trato al cliente.

Rubén Rosique Sáez es el gerente de restaurante Mares Bravas. Sólo cuenta con veinticinco años de edad, pero en su ADN tiene la fortaleza en este negocio recibida de su abuelo y de su padre, además de que lleva desde que tenía once años sirviendo mesas. "*He pasado aquí más tiempo que en casa*", apunta quien fue ascendiendo con su trabajo hasta que dejó la labor de encargado para asumir la gerencia, tomando el relevo de su progenitor.

Su abuelo, Fulgencio Rosique Pérez, fue quien en 1974, cuando todavía la zona era de propiedad militar, alquiló un merendero ubicado en la playa de la Cortina, con una vivienda anexa que luego fue reduciéndose para dejar cada vez más espacio a la actividad. La estirpe continuó después con su padre, Francisco Rosique Bernal.

"*Poco a poco, el negocio fue a más y se necesitaba más espacio, por lo que se llevaron a cabo reformas, el cierre de la terraza y, en los años noventa del pasado siglo, la ampliación*", explican a esta redacción Rubén Rosique y Pedro Rosique Bernal, quien desde hace unos años asume la función de encargado y quien también forma parte de la familia.

Así, con mucho trabajo y no menos ilusión, restaurante Mares Bravas se acerca al medio siglo de historia, siendo en la actualidad referencia de la gastronomía de Cartagena, aspecto que enriquece con una situación privilegiada, pues esos manjares que fluyen de sus cocinas pueden ser saboreados mirando al mar. "*Muchos clientes nos dicen que como este lugar hay pocos. Incluso, hay quien ha comparado las vistas con las de Ibiza. No sabemos si será así, pero sí que es un lugar privilegiado que nos tiene a muchos cautivados*", expresan Rubén y Pedro.

Francisco Rosique, Rubén Rosique y Pedro Rosique, con el Mediterráneo al fondo

"Los arroces de bogavantes y de productos marinos son nuestra especialidad, pero nuestra propuesta es mucho más amplia"

"Muchos clientes nos dicen que como este lugar existen muy pocos"

La fama ha cruzado fronteras y residentes de las comunidades autónomas de Andalucía, Madrid y Cataluña figuran entre los que han pasado por sus mesas. Incluso, de tierras más lejanas como Galicia o, de forma periódica, unos moteros de Valencia. El 'boca a boca' y las redes sociales le han dado popularidad y muchos comensales. "*A veces esto es una locura*", indican, resaltando que su obsesión es responder en cualquier situación al cliente, por lo que el equipo de trabajo pasa de 17 a 25 personas los fines de semana y festivos. "*Lo primero es servir rápido para que el comensal no tenga que esperar mucho tiempo. Siempre se intenta y en alguna ocasión no se consigue, pero sí en general. Hay clientes que nos han felicitado por nuestra rapidez en días que estábamos a tope y es de agradecer. En ocasiones, tenemos que decir que tienen que venir, que deben esperar un poco, pero que no se irán sin comer. Atender a tanta gente no es fácil y hay un máximo de capacidad que si se superara perjudicará a todos*", exponen, además de informar que, menos los martes que cierran para descansar, "*abrimos todos los días para comidas. En verano es toda la semana, en horario de 9 horas a medianoche de lunes a sábado y los domingos de 9 a 20 horas*".

"*Trabajamos mucho, pero somos también una gran familia que con el paso de los años tiene la suerte de ir conociendo a mucha gente*", exponen sobre el grupo humano que está detrás de restaurante Mares Bravas, del que ahora nos centramos en su propuesta gastronómica. Los arroces de bogavantes y de productos marinos, junto al caldero, son los más demandados, "*pero ofrecemos mucho más, pues no sólo somos marisquería, arrocería o tapería, también pueden pedirnos carnes y otros productos*".

Mares Bravas está en el grupo de los locales gastronómicos con más solera del municipio, "*algo bueno habremos hecho para haber cumplido tantos años*", apuntan en tono simpático, para seguidamente exponer: "*La clave pensamos que está en varios aspectos, como mantener el alma que tenía este local en un principio, cuando era merendero. Luego está comer bien con platos abundantes y de calidad, como los de toda la vida en nuestras casas. Otra cuestión básica es que los que vienen a comer estén como en casa y se vayan a gusto*".

Un poblado de Navidad

El popular y gran Nacimiento de la ACD El Pinacho en la plaza de la Marina de Santa Lucía alcanzó su vigésimo segunda edición envuelto en un mágico recinto de casetas y ambiente navideño

La Navidad tiene un pueblo en la Villa y Condado de Santa Lucía gracias a la Asociación Cultural y Deportiva 'El Pinacho', que en su afán de superación esta vez no se ha limitado al montaje del gran Belén con figuras en movimiento, sino que ha ido más allá creando un poblado en la plaza de la Marina Española.

Con una muralla que envuelve todo el complejo, en el interior lucían una caseta de caramelos, otra de los elfos, un nuevo establo con trineo, la caseta y la barca de los pescadores, la carroza de Disney, un taller de juguetes y la casa de Papá Noel. El recorrido culminaba en el gran Belén, que este año presentaba novedades en cuanto a la incorporación de dieciséis figuras nuevas (en total son unas cuatrocientas las que reúne) y el cambio de sentido en cuanto a la trayectoria de visionado de las escenas.

El acto de inauguración se celebró entrada la noche, lo que potenció los efectos luminosos del recinto. Tras la bendición llevada a cabo por el párroco, Ángel Obradors, fue la 'Madrina del Belén 2019', María Dolores Tomás Brau, la encargada de activar el interruptor que activaba el sistema eléctrico de todo el recinto. Las voces del coro rociero Alba, la música del grupo Ritmo y Armonía y la caída de copos de nieve artificiales acompañaron la muy navideña y familiar puesta de largo del Belén.

con un Belén de premio

El montaje isleño ha merecido una distinción en el segundo concurso regional de belenes

Son ya veintidós años los que acumula de trayectoria uno de los belenes referencia en Cartagena, siendo foco de visitas de particulares y de alumnos de los colegios del municipio, habiendo superado esta pasada Navidad la presencia del millar de escolares, a quienes la asociación les ofrecía un desayuno de chocolate con bollos.

El reconocimiento ha superado en esta ocasión las fronteras cartageneras, pues ha sido uno de los montajes distinguidos en la segunda edición del concurso regional de belenes, organizado por Network Belnescrips y la dirección general de Comercio, Consumo y Artesanía de la Comunidad Autónoma. Fueron 94 los nacimientos presentados al concurso, de los que 14 fueron seleccionados para la final, la cual los distribuía en diferentes categorías, como parroquias, municipales y asociaciones/peñas. En esta última categoría, el Belén de Santa Lucía recibió una mención especial, que sería el equivalente al segundo premio regional, siendo Lorca el destino del galardón principal. Manuel Torres García, de la ACD El Pinacho, fue el encargado de recoger la distinción y de agradecer el galardón.

La ACD El Pinacho llevó a cabo la entrega de sus 'Nacimientos de honor' antes de inaugurar el pueblo navideño. La lluvia provocó el cambio de fecha sobre la inicialmente fijada, celebrándose este acto de distinciones en el interior del restaurante La Marina, siendo presentado por Francisco Torres García. Los premiados por la ACD El Pinacho fueron:

- **Pastora Real del Belén:** Esperanza Torres Bermejo
- **Madrina del Belén 2019:** María Dolores Tomás Brau, quien desveló ante los asistentes que su madre es nativa de Santa Lucía y que fue bautizada en la parroquia de Santiago Apóstol. Después, tras recordar que su padre, fallecido hace seis años, trabajó en el mundo belenístico durante años, ha efectuado una gran defensa en pos de que no se pierda esta tradición en los hogares.
- **Medios de Comunicación:** Televisión autonómica 7RM
- **Asociaciones de Vecinos:** Los Mateos

Distinguidos

La ACD El Pinacho entregó sus reconocimientos anuales

La ACD El Pinacho entregó su seña de identidad navideña, el Nacimiento, a la Asociación Regional Belenista que visitó el Belén de la Villa y Condado junto con la directora general de Comercio y Artesanía del gobierno autonómico

Esperanza Torres Bermejo

María Dolores Tomás

Telf. 965 35 27 12
Fax: info@celucosta.com
Correo electrónico:
info@celucosta.com
Página web:
www.celucosta.com
celucosta
Carretera YRYDA, km. 0,6
PILAR DE LA HORADADA

Techos Bajos
DESDE 1950
restaurante
Todo tipo de pescados, mariscos frescos y postres caseros
Telf. 968 50 50 20
SANTA LUCÍA

Nacimientos de honor

- **Empresas:** Autoescuelas Selma
- **Vecina colaboradora:** Antonia Molero
- **Políticos:**
  - María Casajús, concejala del Partido Popular en Cartagena
  - Francisco Jiménez, delegado del Gobierno en la Región de Murcia
- **Premios especiales:**
  - Ayuntamiento de Los Alcázares, recogido por un concejal que mostró su gratitud por las ayudas recibidas tras la 'gota fría' por los vecinos de la Villa y Condado de Santa Lucía, que llevaron a cabo recogida de productos y acudieron a retirar los barros.
  - Juan Manuel Ronda (coordinador de la concejalía de Festejos), quien resaltó la actividad festera de El Pinacho y ha indicado que desde su área se trabaja también para que los niños conozcan un Belén "*ya muy conocido*".
  - Pablo Sánchez del Valle, fotógrafo vecino de Nueva Santa Lucía que en su domicilio suele montar un Belén de gran tamaño.

Asociación de Vecinos de Los Mateos

Autoescuela Selma

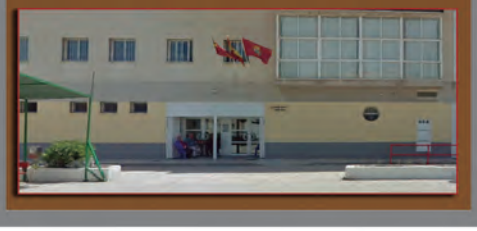
Ayuntamiento de Los Alcázares

Juan Manuel Ronda

Antonia Molero

Pablo Sánchez

CANTINA
Asociación de Vecinos de Santa Lucía



Chuchería El Golosín y refrescos Santa Lucía

Estación de servicio LAS CUMBRES

Tocados por

Antonio Ferrer con el párroco, Ángel Obradors, ante el Belén parroquial

Belén de la parroquia de Santiago Apóstol

La iglesia de Santa Lucía lució esta pasada Navidad un montaje belenístico que ha crecido de forma considerable en superficie, alcanzando los cuarenta metros cuadrados. La novedad era la representación de la villa y condado de Santa Lucía en uno de sus laterales, pudiéndose observar el Pinacho, la Cofradía de Pescadores, los locales hosteleros de La Marina y El Pinacho y los milenarios barcos latinos, entre otras. En otro punto también figuraba la fachada de la iglesia, que acoge el capítulo de la Presentación. También se se encontraban la ermita del Calvario sobre una montaña elaborada con espuma, que también era novedad, al igual que el río y el puerto. No faltan otros escenarios tradicionales de los belenes y el apartado dedicado a Egipto y al desierto.

Antonio Ferrer Giménez, secretario de la parroquia,fue el encargado de coordinar el trabajo del montaje llevado a cabo por un grupo de más de ocho personas en la creación de un Nacimiento que este año ha merecido una mención especial en la segunda edición del concurso de belenes de la Región de Murcia, dentro de la categoría de iglesias. Otro detalle destacado de este año fue la campaña 'Se armó el Belén' que se llevó a cabo entre los vecinos, que tuvo como resultado el ingreso de más de doscientos euros que se emplearon en adquirir al maestro Carlos Cuenca unas quince figuras de barro fieles al estilo barroco murciano creado por el artista Francisco Salzillo. "*Son figuras caras, pero queremos también preservar la tradición del Belén más fiel a nuestra Región*", explicaba.

Santa Lucía llega a la plaza de San Francisco

El Belén que monta el ayuntamiento de Cartagena en el centro de la ciudad ha presentado como principal novedad este año la inclusión del castizo pueblo de Santa Lucía, del que se reproducen la iglesia de Santiago Apóstol y el Pinacho, entre otros elementos.

la Navidad

Multitudinario recibimiento a los Reyes Magos en Los Mateos

Fue en el año 2008 cuando la asociación Rascasa, que este año cumple tres décadas de historia desde su constitución oficial, puso en marcha el encuentro de Melchor, Gaspar y Baltasar con los niños de Los Mateos.

Esta vez fueron 350 los menores, de 0 a 12 años de edad, que se inscribieron con antelación para recibir unos regalos que la asociación recoge de empresas y comercios colaboradores, que después son distribuidos y catalogados por edades y sexos para facilitar la entrega a los pequeños, que van llegando de tres en tres. Los destinatarios son niños de la barriada y los de Santa Lucía que estudian en el colegio de Los Mateos.

La entrega se llevó a cabo en el interior del local de la asociación de vecinos, adornado para la ocasión en un gran jornada de fiesta. Mientras, en el exterior, se desarrollaban actividades paralelas como pintacaras, batucada, capoeira y un toro mecánico.

El Belén de San Isidoro

La iglesia de Los Mateos que lleva el nombre de uno de los patronos de Cartagena también se vistió de Navidad en su interior, destacando el montaje del tradicional Nacimiento que reproduce el lugar y el entorno donde nació Jesús.

EL MUNDO NO SE HIZO EN UN DÍA

Alberto Requena. Vicepresidente de la Academia de Ciencias de la Región de Murcia

Puede parecer obvio, aunque muchas veces olvidamos que es así, que el mundo que conocemos no solo no se ha hecho en un día, ni en dos, sino que son muchos siglos de civilización los que han sido necesarios para articular nuestra forma de convivencia. Y lo peor es que, junto al olvido se van muchas obligaciones y responsabilidades que debieran ser cuidadas. Nuestro país ha sido capaz de evidenciarnos que la gobernabilidad es algo deseable, pero no dramática su ausencia. Hemos estado viviendo vegetativamente durante un tiempo extenso, casi dos años o más, si sumamos todos los periodos en que los partidos no han sido capaces de encontrar coincidencias sobre las que legislar y tomar decisiones. Pero el hecho de que hayamos sobrevivido no es indicativo de que pueda ser esa una forma de vida estable. Hemos estado renunciando a una ingente cantidad de cosas que hubieran mejorado nuestra existencia, haciendo más livianas las dificultades que la vida nos presenta y, sobre todo, progresando en un desarrollo que es imprescindible para seguir estando en línea con los avances de la Humanidad.

Hemos dejado muchas cosas en el camino. Especialmente las gentes modestas, humildes, las que sostienen, en el fondo, al país. Las que trabajan, las que quieren lo mejor para los demás y para ellos, las que disfrutan si lo hacen los demás al mismo tiempo. Esas son las gentes que verdaderamente importan. Hay otros a los que les preocupa disponer de más recursos, "mandar" más, disfrutar de lo que les corresponde y de una parte del disfrute de los demás, que no tienen deseo irrefrenable de compartir, ni siquiera la felicidad. Pero estos medran en cualquier circunstancia. Y sacan provecho. Cuanto más, más, sin importar ni como ni de donde sale. Pero para las buenas gentes, estos son pobres personas y accidentes en el camino. Los gobiernos suelen ser para los que necesitan protección de su salud, de su trabajo, de su familia, de sus amigos, de sus pocos bienes necesarios para seguir viviendo. Estas gentes son las que más precisan de los gobiernos. Y para ellos, especialmente, hay que gobernar.

Y el caso es que, cuando hay elecciones, esto es lo que está detrás, en el fondo. Esto es lo que interesa, lograr que gobiernen los que se preocupan de los demás, los que trabajan por el progreso, los que se ocupan de conseguir que el desarrolle llegue para todos. Si fuéramos conscientes de ello, las gobernanzas serían más acordes con las necesidades que tenemos como ciudadanos. Desgraciadamente vivimos momentos en los que el ruido, también mediático, convierte todo en una feria de despropósitos, en la que el que más grita o mayor disparate comete, tiene la mayor resonancia. Y son capaces de tapar el sonido de quienes propician leyes que nos convienen, diálogos que se necesitan para entenderse, propuestas de mejora de las condiciones de existencia, trabajo, y un largo etcétera. Y, por supuesto, de que la Hacienda sea de todos y progresiva, para que los más beneficiados sean los que más aporten al colectivo. La proporcionalidad es la mejor balanza para una vida colectiva. Sin engaños, sin trampas. Debemos ser solidarios, porque la naturaleza humana así nos lo indica y, no es cuestión de traicionarnos a nosotros mismos trucando la baraja.

Un nuevo tiempo se cierne en el que los nubarrones no faltan. Y el caso es que no son deseables, pero hay que enfrentarlos para dispersarlos. Y las formas, que son muy importantes, tienen que contemplar que la única forma de entenderse es dialogando, que la única forma de lograr acuerdos duraderos es hablando, pactando, sin imposiciones ni de unos ni de otros. Todos tenemos la experiencia del rendimiento de conductas intransigentes y sabemos que no llevan a ninguna parte. Lograr que los acuerdos se mantengan, simplemente incluyen que nadie gana a costa del otro. Los comerciantes lo saben muy bien y esta es tierra de tratantes, de los que con un apretón de manos ha sido suficiente para comprometer de por vida, porque la palabra comprometida no se violenta bajo ningún concepto. Y esto tiene que ser el transfondo del ejercicio de la política. Solo los que lo practiquen pueden ser admitidos en el escenario de nuestras vidas cuando ejercen el liderazgo de nuestras sociedades. De no ser así, las elecciones están para eso, no solo para echar "una papeleta", sino hacerlo con la conciencia clara y manifiesta de que eso es lo que queremos y estimamos como mejor para nosotros y para los demás. Puede que se den errores en las elecciones, pero, afortunadamente, hay ocasiones de corregirlos. Y sobre todo, por encima de todo, siendo demócratas hay que aceptar el resultado, pues es lo que colectivamente queremos y así lo hemos expresado. Es algo básico para convivir, tener las ideas claras. No hacen falta muchas, solo que las tengamos claras. Triunfaremos, sin duda.

El mundo no se hizo en un día, ni en dos. Afortunadamente vivimos más que eso. Suficiente como para contemplar la vida con perspectiva. Y siendo así, vemos como evolucionamos, unas veces en la buena dirección y otras en direcciones no tan recomendables. Pero en nuestro interior, sabemos cuando nos equivocamos. Solo nos queda retractarnos cuando ocurre el error. Y dar tiempo a que las cosas que nos convienen ocurran, se den, se produzcan.

Así que cuando la música es buena, disfrutémosla. Es nuestro derecho y, ojo, nuestro deber.

> *«Hemos vivido vegetativamente durante un tiempo extenso, pero haber sobrevivido no es indicativo de que pueda ser ésa una forma de vida estable. Hemos dejado muchas cosa en el camino»*

Dos décadas de risas con 'los robinsones'

• "Cumplir 20 años te hace más fuerte", expresa Alfonso Rodríguez, presidente y uno de los creadores de la popular y crítica chirigota

Un momento de la representación, con Alfonso como 'hombre de hojalata' del mundo de Oz

Bronce para 'Las que faltaban'

La chirigota de Santa Lucía, la única exclusivamente femenina del Carnaval de Cartagena en esta edición, conquistó el tercer premio del concurso regional, en el que representaron a aquellas artistas 'de las que ya no queda ni el polvo' y que hicieron regresar a la 'vida', como Lola Flores, Sara Montiel, Montserrat Caballé, Marilyn Monroe, Rocío Jurado, Lina Morgan… Estuvieron tan geniales como sus 'medias naranjas' (son pareja de muchos 'robinsones') ante un público totalmente entregado entre risas y aplausos.

Carlos Illán · Carmen Martínez

"*El carnaval es para reír y disfrutar, y con ese espíritu es como se hace cada vez más grande*". Así lo proclama Alfonso Rodríguez Mompeán (Cartagena, 1963), una persona con el carnaval inyectado en vena, pues a su larga faceta chirigotera (Los Salibillas y Los robinsones de la Isla) se une que en 2015 encarnó a Don Carnal, con su hija Rosa como Doña Cuaresma. Es la única persona que queda del origen de 'Los robinsones de la Isla' junto a Juan Conesa, colaborador de la chirigota y a quien se observa en la pequeña foto adjunta. "*Éramos un grupo que trabajábamos en la entonces General Electric. Ya conocíamos las chirigotas y nos gustaban, pero quizás nos dio el empujón definitivo un compañero de trabajo de Cádiz*", recuerda. La chirigota arrancó con 18 integrantes. Año a año, se fueron acumulando actuaciones, anécdotas, experiencias... "*Son muchísimas las vivencias*", apunta quien reconoce que entonces "*no pensábamos llegar a donde estamos. Cuando empiezas lo haces con ilusión, pero no te planteas más. Ahora te das cuenta que 20 años te hacen más fuerte*".

Sin embargo, ese cumpleaños no ha contado con todo el sabor dulce que podría haber tenido al quedar en segundo lugar en el XVIII certamen regional del Carnaval de Cartagena ("*llevamos unos diez años rascando bola en los premios*"), pues para muchos han sido los ganadores morales con su representación de los olvidados personajes de cuentos. "*Hemos recibido muchos elogios, incluso de otros finalistas, pero tenemos la sensación de que algunos no asumen las críticas. Las chirigotas no son sólo un concurso, es crítica social dentro de un respeto y nosotros trabajamos mucho para conseguir una diversión colectiva. No tenemos tintes políticos y nadie va a conseguir aburrirnos*". También han conquistado el galardón a la mejor letra. En total, 1.950 euros en premios.

La agenda de 'bolos' de la chirigota de La Isla es muy amplia. Valga, como ejemplo, que llevan seis años acudiendo al festival de Águilas y que este mes estarán en Gandía. David Morejón es quien crea, desde hace 15 años, sus letras y la música, la cual registran en la Sociedad de Autores. "*Salvo algún tema muy puntual, los cuplés, pasodobles, poupurrí y despedidas son originales*", explica Alfonso, remarcando que cuidan (e invierten) mucho en decorado y vestuario y que la temática de cada año brota entre las ideas que aporta el grupo.

MILLENNIALS

Carlos Illán - Carmen Martínez

DISCECAR
DISTRIBUCIÓN DE BEBIDAS
Distribuidor oficial:
AMSTEL
LO TUYO SIEMPRE MOLA MÁS
fusione café
BAZAR
coffee & tea

Carnaval... ¡Te quiero!

'Millennials' de Santa Lucía se ha estrenado en los desfiles de la gran fiesta cartagenera, en los que han vuelto a lucir 'Armonía' e 'Inquietudes'

ARMONÍA

INQUIETUDES

LOS GRUPOS DE LA VILLA Y CONDADO de Santa Lucía han vuelto a tener protagonismo en la nueva edición del Carnaval de Cartagena con 'Armonía', de Los Mateos, e 'Inquietudes' de Santa Lucía, a los que se ha unido 'Millennials', mientras que ha estado ausente 'Sopetón', que en 2019 había cumplido su cuarto de siglo de historia.

'Inquietudes' es la comparsa con más trayectoria de las ubicadas en nuestra área de influencia, pues son treinta y dos los años que lleva en el carnaval. Las plumas con motivos arábicos protagonizaron la puesta en escena de un arduo trabajo llevado a cabo durante muchos meses para preparar ese gran momento de desfilar entre millones de espectadores, tanto los que estuvieron de forma física como los que vieron el gran pasacalles a través de la televisión regional. Lo mismo se puede decir con Armonía, grupo que en cada edición, desde 1993, luce con su vestuario, el cual idean y diseñan sus componentes. Ginesa Molero es su presidenta y la que aquel año creó la comparsa con poco dinero pero mucha ilusión y ganas.

La novedad ha sido 'Millennials'

El nombre ya deja claro su juventud, pues es el calificativo para la generación nacida entre finales del siglo XX y principios de XXI. "*Nos gusta mucho el carnaval y habíamos formado parte de otros grupos, pero fue en abril del pasado año cuando decidimos crear algo más nuestro, con ideas propias y con la posibilidad de darles forma*", explica Jhonny Cuenca Terreros sobre el origen de la comparsa que gestó junto a Bruno Lomas Garcés. Entonces eran seis los componentes. Ahora son veintisiete.

En septiembre comenzaron a ensayar en el local social de Santa Lucía, "*donde estamos encantados con el trato que recibimos*", apunta. El objetivo era preparar el estreno en el Carnaval de Cartagena, en el que han participado en todos los desfiles (apertura, pasacalles, general y el de cierre con Don Carnal). "*Ha sido una experiencia realmente buena*", expresa. El grupo es infantil, aderezado por cinco jóvenes. En Cartagena no estuvieron en el certamen de coreografías, pero sí quieren participar en la próxima edición, habiendo tenido el estreno en un concurso de estas características el 28 de febrero en Santiago de la Ribera. Además de seguir creciendo, el objetivo es "*estar muy presente en la sociedad de Cartagena a través de las iniciativas que se organizan*", indica Jhonny, quien junto a Bruno son los encargados de diseñar las coreografías y los vestuarios.

CANTINA LOCAL SOCIAL LOS MATEOS

Manuel Torres García, al frente de los socialistas cartageneros

Tras superar el proceso electoral con claridad de votos, este vecino de la Villa y Condado de Santa Lucía asume el reto de recuperar la esencia del PSOE en el municipio

El PSOE de Cartagena inicia una nueva etapa tras culminar su proceso electoral con la elección de Manuel Torres García (Santa Lucía, noviembre de 1985) como secretario general..

Manuel Torres llega como un soplo de aire fresco. Es evidente que forma parte de la estirpe de Manuel Torres Paisal, su padre e histórico del socialismo cartagenero, de quien se siente orgulloso. Sin embargo, no es en absoluto una prolongación, sino el resultado del aprendizaje adquirido en una familia con ADN socialista mezclado con su carácter y con el fuerte activismo que siempre ha mostrado hacia los núcleos vecinales ("*la política más pura y dura se hace en el movimiento vecinal*", proclama). Es muy complicado verlo inmerso en estériles trifulcas, pues tiene muy claro que sus fuerzas tienen que ser empleadas "*en buscar soluciones y no en avivar conflictos*".

A partir de esta última frase se inicia su andadura como patrón de la nao socialista en el municipio de Cartagena, donde tiene mucha travesía por delante. "*Este proyecto representa la voluntad de unidad de los socialistas de Cartagena y aúna lo mejor de nuestra historia reciente, de nuestra representación institucional y de los jóvenes socialistas*", expresa ya como secretario general. "*Me voy a dejar la piel por todos y cada uno de los militantes socialistas para devolver al PSOE de Cartagena al lugar que merece. A partir de ahora, el partido tiene que trabajar (y mucho) por convertirse, más allá de una alternativa de gobierno para 2023, en una herramienta que transforme el municipio y contribuya a cambiar la Región*".

Cuando se le comenta a Manuel Torres si tiene como objetivo recuperar a aquellos que dejaron de militar en el partido, su respuesta refleja que va a más allá. "*Quiero que el PSOE tenga en la sociedad cartagenera el peso que tuvo. La fuerza de este proyecto no se demuestra solamente en el número de militantes sino también en la capacidad de influencia y apoyo social. Ahí está lo importante y a partir de ahí calará*".

Los socialistas de Cartagena "*queremos estar conectados, poder ser antenas de las inquietudes, miedos y proyecciones del conjunto de la sociedad en el municipio. Hay que estar allí donde suceden las cosas, por lo que es muy importante el papel de las agrupaciones de distrito, las cuales tendrán un papel esencial en la estructura y toma de decisiones en sus ámbitos de actuación, a fin de ayudar a ser eficaces y conocer en cada momento las necesidades e inquietudes de los vecinos*", remarca Manuel Torres.

El primer objetivo es definir un proyecto con señas de identidad ("*que identifique a los socialistas de Cartagena dentro del PSOE en el municipio*") y definir las líneas maestras de actuación:

- *"Cartagena debe tener un proyecto progresista y socialista, que reivindique el trabajo del partido en el municipio al que ha contribuido a transformar decisivamente".*
- *"Debe ser un proyecto autónomo, reivindicativo y exigente para reclamar lo que Cartagena necesita y demanda".*
- *"Un proyecto que identifique y señale las señas de identidad del PSOE en Cartagena hoy como proyecto de progreso: la justicia social, el feminismo y la ecología serán señas de identidad"*

Torres continúa explicando que este proyecto se basará en la reivindicación desde el ámbito local, hacia los ámbitos regional y estatal para traer la inversión y las mejoras que el municipio requiere, "*por ello dotaremos al partido con un discurso cartagenerista y exigente, que reivindique el espacio que merecemos en el contexto regional*".

Un ejemplo de esa línea de actuación ya se dio en una de las primeras ruedas de prensa ofrecidas por Torres García, en esta ocasión para afirmar que el Gobierno Regional vuelve "*a engañar a todos los residentes de Cartagena promoviendo unos presupuestos que omiten actuaciones trascendentales, descendiendo en 3.523 euros respecto a los de 2019 y bajando la inversión en el municipio en más de 1,4 millones de euros. La inversión por cada mil habitantes en Cartagena disminuye hasta los 4,28 euros, mientras que en otras es claramente superior: Murcia (8,85 euros) por cada mil habitantes y Lorca (7,61 euros)*".

Manuel Torres García con Pedro Sánchez, secretario

El cartagenero durante su intervención en el Comité F celebrado el 15 de febrero en Madrid

general del PSOE en España y presidente del Gobierno de la Nación

Apoyo, gratitud y compromiso

Manuel Torres García presentó un total de 340 avales respaldando su candidatura. Después, el día de la votación, fueron 399 los votos recibidos por 57 el otro aspirante. El nuevo secretario general agradece estos respaldos, pero matiza que su compromiso es "*hacia todos los socialistas*".

Unas elecciones ejemplares

La teoría de lo que es un proceso electoral democrático ha quedado totalmente plasmado en los comicios celebrados para la elección de secretario general del PSOE en Cartagena. Ante esa circunstancia, el secretario de Organización del PSRM-PSOE, Jordi Arce, felicitó públicamente a los dos candidatos, Ángel Rafael Martínez y Manuel Torres, "*por un proceso de primarias limpio y transparente*", destacando "*la normalidad con la que ha transcurrido el proceso*" y agradeciendo "*a toda la militancia y a ambos candidatos su comportamiento ejemplar y su compromiso democrático*". En la imagen, Manuel Torres es aplaudido nada más conocerse los resultados de las urnas

"Este proyecto representa la voluntad de unidad de los socialistas de Cartagena"

"Me voy a dejar la piel por todos y cada uno de los militantes, que son la fuerza del PSOE"

"La fuerza no nos la dará sólo el número de militantes, sino también la capacidad de influencia y apoyo social"

"El partido tendrá un discurso cartagenerista y exigente hacia los ámbitos regional y nacional"

¿Cuál es el estado de salud actual del PSOE en Cartagena?

"Es innegable que cualquier crisis tiene un coste, pero este partido ha demostrado una fortaleza y convicción en sus principios y valores, y que su estructura ha sabido reaccionar y recomponer una organización en riesgo y con una importante fractura.

La salida de los miembros de los concejales supuso, como era previsible, una convulsión interna que conllevó la baja de militantes de dos agrupaciones principalmente y la creación de una gestora que ha llevado a cabo un intenso trabajo de recomposición y ordenación interna durante seis meses. Los datos que se han barajado últimamente en algún medio de comunicación no corresponde a la realidad de la militancia en Cartagena a mediados del año pasado, durante las elecciones municipales, ya que las bajas en la crisis producida tras la expulsión de Ana Belén Castejón, no supusieron más que el 16 % del total de afiliados. Estas bajas se han centrado en dos agrupaciones, pero las otras cuatro apenas han sufrido movimientos.Desde las primarias de 2017 se habían ido produciendo en todas las agrupaciones movimientos de ajustes que coincidieron con los últimos meses de la pasada legislatura, por eso la diferencia con respecto a cifras de 2017 no es exacta. Nuestro partido sufrió un desgaste también importante después de esas primarias en las que hubo una movilización muy intensa.

Sin embargo, destacamos que la fortaleza del proyecto socialista no se demuestra solamente en el número de militantes sino también en la capacidad de influencia y apoyo social. En este sentido recordamos que la baja de estos militantes, coincidiendo con la expulsión de los concejales y alcaldesa, se produjo escasos días antes de las elecciones generales de noviembre del pasado año, sin embargo, el resultado electoral demostró que tuvo escaso impacto social y que apenas se resintió el apoyo electoral, ya que prácticamente se repitió resultado de las generales de marzo, con un muy leve descenso, y se superó el apoyo que se obtuvo en las elecciones municipales de cuatro meses antes.

Por último, es evidente que la fuerza del Partido Socialista son sus militantes, que suponen el más importante activo y la diferencia fundamental respecto a otros partidos políticos en Cartagena y esta será una de las principales tareas a acometer ahora.

En este sentido, las cifras de participación en las primarias socialistas contrastan con la situación de otras fuerzas políticas. Mientras en el reciente proceso electoral del PSOE han participado más de 450 militantes presencialmente e identificados individual y personalmente, en las primarias que el PP celebró en Cartagena en 2018 apenas participaron 214 militantes, en Podemos fueron 299 y en Ciudadanos ni siquiera pudieron celebrar primarias por no alcanzar el número mínimo de militantes necesario, según sus normas internas".

'Súmate a tu barrio'

• Es el nombre del proyecto presentado para la prevención de la exclusión social durante sendas jornadas de convivencia en Lo Campano y en Los Mateos

Los días 16 y 23 de febrero de 2020 han tenido lugar en los barrios de Lo Campano y Los Mateos la presentación del 'Pacto de desarrollo local participativo para la prevención de la exclusión social'. El proyecto ha sido presentado a la ciudadanía con el nombre "Súmate a tu barrio".

En estos mismos actos se ha dado a conocer la organización de un concurso para que los vecinos de estos barrios diseñen un logo como imagen del proyecto.

El Pacto de Desarrollo Local Participativo se desarrolla en la Región de Murcia con el apoyo del Fondo Social Europeo y la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

En el municipio de Cartagena el objetivo general es prevenir las situaciones de vulnerabilidad residencial, socioeconómica y demográfica presentes en los barrios de Lo Campano y Los Mateos, combatiendo las situaciones de exclusión social y pobreza.

Se perseguirán las siguientes metas:

- Mejorar el entorno urbano y residencial
- Aumento de los niveles de integración social
- Incremento del nivel formativo
- Mejora en el acceso del mercado de trabajo
- Aumento del acceso a los servicios públicos básicos

Se trata de un proyecto innovador de trabajo en red que se desarrolla a través del Grupo de Acción Local, que cuenta con la implicación de las administraciones públicas, las entidades sociales, las organizaciones ciudadanas de base, el tejido empresarial y la implicación de los vecinos y vecinas de los barrios.

Las vecinas y vecinos de los barrios de Lo Campano y Los Mateos son los que van a identificar las situaciones problemáticas de la zona, proponer soluciones y desarrollar las acciones previstas. Son el auténtico motor, en conexión indispensable con los diferentes actores locales que intervienen en la zona para lograr transformaciones a largo plazo.

La participación vecinal se desarrollará prioritariamente a través de las coordinadoras de barrio. Se procurará su participación y compromiso en ellas para mejorar la calidad de vida del barrio. Ésta participación es la base imprescindible del proyecto.

LA MARINA
marisquería
seafood
Calle Santiago, 11 Santa Lucía, Cartagena
639 058 662 - 868 056 852

ABABOR
de LA MARINA
seafood
marisco - pescado - carne
productos gourmet y ecológicos

Las bondades de la natación

Por todos es conocido que la actividad física es la mejor píldora para prevenir problemas de salud. De entre todas las disciplinas deportivas, la natación es la más completa por todos los beneficios que genera su práctica en el medio acuático.

Habitualmente recomendada por los médicos, tanto para fortalecer la musculatura como para prevenir o mitigar dolencias vertebrales, la natación permite realizar una actividad física adaptada a todas las personas y a todos los niveles, sin producir apenas impacto sobre la masa ósea y las articulaciones. La acción simultánea de brazos y piernas así como la estabilidad del core (faja abdominal) que se requiere, hace que toda la musculatura se vea implicada, potenciando así la quema de grasa y con ello la pérdida de peso. No obstante, llevada a cabo con moderación y de manera predominantemente aeróbica, reduce el riesgo de sufrir enfermedades coronarias al disminuir la frecuencia cardíaca por efecto del medio acuático con respecto a nuestro medio natural. Es de vital importancia, realizarla siempre bajo la supervisión de profesionales de la actividad física.

La natación produce los siguientes beneficios:

• Produce bajo impacto sobre los huesos y articulaciones

El cuerpo dentro del agua pesa menos, por tanto no recibe el impacto de otra superficie tan dura, lo cual ayuda a que las articulaciones se preserven mucho mejor además de que hay un menor desgaste.

• Mayor flexibilidad y elasticidad

Debido a que la mayor parte de la musculatura está implicada, las articulaciones están más flexibles ayudando al mismo tiempo a fortalecer los músculos sin dañar las articulaciones. Se alivian dolores e inflamaciones, además de que mejora la salud de los huesos. Es especialmente aconsejable la práctica de la natación para personas que tengan lesiones o problemas de espalda, ligamentos, articulaciones y tendones.

• Importante gasto calórico

La práctica de la natación conlleva un gasto calórico elevado ayudando a la quema masiva de grasa.

• Reduce el peligro de contraer enfermedades cardiovasculares

La natación como ejercicio aeróbico, fortalece el corazón, ya que no trabaja tan duro como en otras disciplinas. La frecuencia cardíaca en reposo disminuye cuando el cuerpo está suspendido en el agua.

• Beneficios psicológicos.

El ejercicio en el agua ayuda a aliviar el estrés y disminuye los síntomas de la depresión. Con la práctica deportiva se liberan endorfinas lo que produce una sensación de bienestar, liberando tensiones.

• Beneficios cardiorrespiratorios.

Con la natación se mejora el consumo de oxígeno además de que facilita al corazón el bombeo de la sangre. Esto produce una mejor circulación ya que disminuye la frecuencia cardíaca, además de que los ejercicios respiratorios implican un aumento de la resistencia cardiorrespiratoria.

Resumiendo, podemos decir que la natación presenta infinidad de beneficios para la salud además de que es un deporte que se puede practicar a cualquier edad y época del año encontrándose al alcance de todos. Para ello y el factor clave en este asunto, es ponerse en manos de profesionales de la actividad física en el medio acuático, que serán los encargados de prescribir ejercicio en base a las necesidades del usuario.

Para finalizar, una cita del gran Alexander Popov 'El Zar', exnadador ruso considerado como uno de los mejores de la historia: "*El agua es tu amiga... no tienes que luchar contra el agua, sólo se necesita compartir el mismo espíritu, y entonces te permitirá moverte*".

Os espero a todos en el agua.

Daniel López Moleón
Coordinador
de la piscina municipal de Cartagena

LimySer
Gestión integral de instalaciones deportivas
PISCINA MUNICIPAL CUBIERTA CARTAGENA

Helados POLI Granizados
Polig. Indus. Cabezo Beaza, C/. Viena, 31 - D • 30353 CARTAGENA (Murcia)
Telf. 968 50 65 20 - 699 18 16 74 • heladospoli@gmail.com

SERMADIESEL, S.L.
Motores e Inversores Marinos
Generadores Marinos y Terrestres
Alternadores
Juan Hernández Marín. Director
Paseo del Muelle, 15
Cartagena
Teléfonos:
968 52 55 62
669 65 94 00
jhmarin@sermadiesel.com
FPT POWERTRAIN TECHNOLOGIES
IVECO

Artistas del cristal

- ***El Museo del Vidrio de Santa Lucía sigue siendo muy desconocido para muchos cartageneros***

- ***La técnica y el cariño que un artesano pone a su trabajo genera piezas únicas***

EL PROGRAMA DE PENSAMIENTO Y CULTURA CIENTÍFICA 'CARTAGENA PIENSA' del ayuntamiento de Cartagena fijó en enero una escala en el Museo del Vidrio de Santa Lucía bajo el título 'Maestros del cristal: dando nueva vida al vidrio', que atrajo a bastantes visitantes.

El primer capítulo fue una visita por la zona museística, en la que Francisco García Romero, secretario de la Asociación de Artesanos Vidrieros de Santa Lucía, fue explicando la historia de un oficio que en Cartagena fue sustento de cientos de familias desde 1834 con la fábrica de cristal de Santa Lucía, la cual llegó a ser visitada por la reina Isabel II, su esposo (Francisco de Asís) y los infantes Alfonso e Isabel en el año 1877. En 1955 se produjo su cierre definitivo y algo más de un siglo más tarde, en 1989, se cerró la última fábrica ubicada en Cartagena, paralizándose su producción.

En el año 2011 resurgió este oficio con el estreno del actual Museo del Vidrio, ubicado en Santa Lucía, no muy lejos de la antigua fábrica, que entonces estaba anclada más cerca del puerto. Manuel Gil Vivancos, Mónica Elche Tejeda y Carlos Calabria son las personas que están al frente de una instalación que es muy visitada en citas puntuales, como la Noche de los Museos y esta actividad organizada por Cartagena Piensa, pero que hace más de un año tuvo que decidir suprimir las visitas de los sábados por la casi nula presencia de asistentes. Actualmente recibe visitas de colegios los viernes y, según nos apuntaron, estudian abrir un sábado al mes.

En la jornada de 'Cartagena Piensa', los asistentes también pudieron contemplar, entre otros alicientes, cómo estos artistas del vidrio fabricaban, con cristal reciclado, un atractivo pez de cristal con todo el proceso detallado y acompañado de explicaciones, tanto la fase del horno (está entre 1.300 y 1.500 grados) como la labor de dar forma a la figura final. El resultado fue brillante, respondiendo al resultado final los presentes con una sonora ovación.

Un lugar acogedor mirando al mar

Restaurante Mares Bravas

Especialidades:

CALDERO, PAELLA, ARROZ Y BOGAVANTE, PESCADOS Y MARISCOS FRESCOS DEL DÍA, GRAN SURTIDO EN TAPAS...

Cala Cortina • Telfs.: 968 502 065 - 968 122 435
email: maresbravas@ymail.com - CARTAGENA (Murcia)

Una Pasión única

• La ACD El Pinacho y la parroquia Santiago Apóstol se han unido este año para ofrecer las escenas de Semana Santa en figuras de miniatura en la iglesia de Santa Lucía

El tradicional y singular montaje en miniaturas de barro de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo se ha instalado este año en una representación del pueblo de Nazaret salpicado de enclaves y elementos típicos de la Villa y Condado de Santa Lucía montado en el interior de la parroquia de Santiago Apóstol, que este año ha tomado el relevo de la plaza de la Marina Española que era el habitual lugar desde que se estrenó en el año 2011.

La colaboración de la Asociación Cultural y Deportiva El Pinacho con la parroquia ha generado, además de una mayor seguridad para el montaje al no estar en el exterior, un nuevo emplazamiento y fisonomía del escenario, el cual recoge emblemáticos lugares, como el barrio de pescadores, los barcos latinos, la iglesia y, entre otros, el Monte del Calvario que, como es obvio, es el lugar donde ahora lucen las tres cruces.

Son unas ciento treinta figuras que muestran diferentes momentos de la vida de Jesús, desde su bautismo hasta la Resurrección, estando señalados con pequeños carteles informativos cada uno de ellos. En concreto, el conjunto consta de 22 escenas e incorpora figuras de importantes artistas belenistas como Griñán, José Luis Mayo y Nicolás Almansa. En esta edición se ha enriquecido con imágenes y escenas creadas por colaboradores de la parroquia como 'La Samaritana' o el paso de 'Las negaciones de San Pedro'.

El acto de inauguración y bendición tuvo lugar el 25 de febrero con presencia del párroco, Ángel Obradors; del presidente de la ACD El Pinacho, Manuel Torres Paisal; el presidente de la Asociación de Vecinos de Santa Lucía, David García; y, entre otros, personas de relevancia en la Semana Santa de Cartagena como Rafael Ruiz Manteca, Procesionista del año 2019, y Ginés Fernández Garrido, quien recibió la misma distinción en 2005 y fue pregonero en 2017, junto a varios procesionistas.

Representantes de El Pinacho, la parroquia y de la Asociación de Vecinos en la inauguración

Puede ser visitado de forma gratuita de martes a sábado de 18.45 a 19.30 horas y los domingos de 10.30 a 11 horas.

Agenda de cuaresma y de Semana Santa

Amplio programa en Santa Lucía, en el que destaca la celebración de la segunda edición del Vía Crucis para el 27 de marzo.

MARZO

Día 21: Llegada de la imagen del Jesús Nazareno con motivo del 75 aniversario de la llegada de la imagen que creó Capuz a Cartagena. Misa a las 12.00 horas en la iglesia de Santiago Apóstol y concierto en honor a la Santísima Virgen del Calvario, después de la eucaristía de las 19.30 horas.

22: Bajada de la Virgen desde el monte del Calvario a la parroquia. Salida a las 16 horas y misa a su llegada.

25: Solemnidad de la Anunciación.

22 al 28: Septenario de la Virgen.

27: Vía crucis después de la Eucaristía, a las 21.00 horas. El Cristo crucificado saldrá desde el Castillo de los Moros y la Virgen partirá desde la parroquia, teniendo lugar el encuentro en la Era, para a continuación seguir juntos en las últimas estaciones del 'camino de la cruz'.

28: Ángelus y ofrenda floral a las 12 horas y misa solemne a las 19.30.

29: Misa de despedida de la Virgen a las 9.00 horas, comenzando a continuación la romería de regreso hacia el Calvario.

ABRIL

Día 4: Traslado y llegada de la imagen de Jesús Nazareno de la Cofradía Marraja a la iglesia de Santiago y posterior misa a las 19.30 horas.

5: Domingo de Ramos. Bendición y procesión de las palmas a las 11 horas desde la plaza de la Marina Española hasta el interior de la parroquia. A su llegada se celebrará una eucaristía.

9: Jueves Santo. Oficios en la iglesia de Santiago Apóstol a las 17 horas.

10: Viernes Santo. Oficios en Santiago Apóstol a las 17 horas.

11: Sábado Santo. Vigilia pascual a las 22 horas.

12: Domingo de Resurrección. Eucaristía a las 10 horas.

Noticiario

Contra el vandalismo.
El mural que cubre los laterales de la plaza de la Estrella sufrió diversos daños, como boquetes, además de que un ciprés de este espacio apareció derribado en el suelo. La indeseable acción de sus autores originó una reacción que desembocó en la convocatoria por parte de la Asociación de Vecinos de Santa Lucía de una concentración de repulsa, reivindicativa y pacífica por ese atentado a una plaza que se había inaugurado apenas seis meses antes. "Debemos propagar el espíritu cívico para conservar los espacios que se han creado con dinero público, el dinero de todos", expresaron los organizadores.

Remodelación completa de la plaza de La Constitución.
Se trata de un espacio con una superficie de 611 metros cuadrados y más de un siglo de historia que el ayuntamiento de Cartagena ha renovado por completo, aunque manteniendo algunos de los elementos emblemáticos como la fuente. Los trabajos han consistido en la sustitución del suelo de la plaza por otro de piedra natural en cuarcita blanca con detalles en acero, como el nombre de la plaza. También se han instalado nuevas luminarias de 0, mejorado los espacios ajardinados y colocado nuevo mobiliario urbano. La inversión ha sido de 49.465,88 euros.

Más terreno para los institutos.
La junta de gobierno del Ayuntamiento aprobó en diciembre la cesión de terrenos a la Comunidad Autónoma para la remodelación y ampliación de los institutos Hespérides y Santa Lucía. El espacio, que es colindante a ambos centros, tiene una superficie de 8.000 m². Además, se resevan otros mil metros cuadrados para un vial de acceso y también está previsto acometer la remodelación de las actuales instalaciones de los dos institutos, muy deterioradas por el paso del tiempo, y la ampliación de las de enseñanza de Secundaria del Santa Lucía y de las de Formación Profesional del Hespérides, mediante la construcción de nuevos talleres.

Francisco y Leonor y mi Josefa

SUPERMERCADO DEL MUEBLE
MUEBLES DE DISEÑO - CLÁSICO FUNCIONAL
MUEBLES DE COCINA - TAPICERÍA
MUEBLE AUXILIAR - ELECTRODOMÉSTICOS
super-mueble@teleline.es • Tel. 968 501 556
Paseo Delicias 37 - 30202 Santa Lucía (Cartagena)

PELUQUERIA
María Jordán
C/ Sepulcro, 2
e-mail: mayajota@hotmail.com
Telf. 968 50 91 19
SANTA LUCÍA

Bailando por una buena causa.
El Mercado Público acogió la segunda edición del encuentro de academias de baile a beneficio de Rascasa, asociación que desde 1990 centra su labor en favorecer y formar a colectivos que sufren pobreza y exclusión, teniendo su sede en Los Mateos. El festival 'Baila por Rascasa' contó con la participación de once escuelas de baile de la Región, que ofrecieron modalidades muy diversas.

Fotos: Marina Satervás García

¡Anda con Rascasa!

La asociación organizará el sábado 25 de abril su actividad senderista con la que los participantes tienen la oportunidad de conocer de cerca los barrios de Los Mateos, Lo Campano y Santa Lucía recorriendo sus lugares emblemáticos y su riqueza histórica y medioambiental, además de conocer su gran potencial turístico. ***Foto: José Albaladejo***

Mejorando espacios de naturaleza.
Mejorando jardines. El grupo de mujeres de Rascasa llevó a cabo el arreglo de jardines en Lo Campano. El objetivo de esta actividad es cuidar el medio ambiente e implicar a lo vecinos en esa labor.

Gratitud de Tienda Asilo de San Pedro .
La fundación ubicada en Lo Campano muestra su agradecimiento por el apoyo de Bankia y Cajamurcia al proyecto 'Manos Vihvas':

"La Fundación Tienda Asilo de San Pedro recibió una concesión económica para su proyecto 'Manos Vihvas' de parte de la Fundación Cajamurcia, dentro de la convocatoria de ayudas de Bankia para la realización de proyectos de acción social del año 2019. El presidente de la Fundación Cajamurcia, Carlos Egea, y la directora corporativa de la territorial de Bankia en Murcia y Alicante, Olga García, firmaron el acuerdo.

'Manos Vihvas' es un proyecto de inclusión social a través de un taller ocupacional de ebanistería, restauración, carpintería de armar y acabado del mueble para personas en riesgo de exclusión social y discapacidad.

Desde la Fundación Tienda Asilo de San Pedro queremos agradecer a la Fundación Cajamurcia y a Bankia que hayan apostado por este proyecto, el cual ha propiciado la inclusión social de personas que ven mejorada su autoestima y asumen la responsabilidad de tener una ocupación".

Contra el fibrocemento en los centros docentes.
La Comunidad Autónoma destinará 4,8 millones de euros para la retirada de elementos de fibrocemento en 32 centros del municipio de Cartagena. El instituto de Santa Lucía figura en el grupo de las primeras actuaciones, mientras que los colegios Asdrúbal de Lo Campano y Aníbal de Los Mateos han sido encuadrados entre los años 2022 y 2023. Para el año siguiente queda Santiago Apóstol.

Más árboles.
El Ayuntamiento está llevando a cabo la reposición de arbolado en diversos puntos del municipio, entre los que figura Santa Lucía, y asegura que en la primera mitad de marzo se habrán plantado unos doscientos. También se asegura que no se trata de campañas puntuales de plantación, sino que es una actividad más dentro del servicio de conservación de jardines y arbolado viario. La falta de espacio ha sido uno de los condicionantes que han acabado con numerosos árboles en Cartagena pero no el único, ya que se le suman golpes por accidentes de tráfico, decrepitud por el paso del tiempo, las inclemencias atmosféricas, afecciones, plagas y vandalismo, por lo que se pide a los vecinos que cuiden los árboles y denuncien actuaciones incívicas.

Hacia el mañana desde el ayer

• Los barrios de la Villa y Condado protagonizaron un ameno encuentro entre generaciones

BAJO EL TÍTULO 'QUÉ ES Y QUÉ FUE NUESTRO BARRIO', el salón de actos de la Cofradía de Pescadores acogió una amena charla dirigida por José Sánchez Conesa, doctor en Antropología por la Universidad de Murcia e integrante del equipo de cronistas oficiales de Cartagena, quien estuvo acompañado por Diego Sánchez, presidente de Rascasa.

El objetivo era escuchar a vecinos 'de toda la vida' de los barrios de la Villa y Condado, para después llevar a cabo una reflexión colectiva sobre la evolución de la vida cotidiana con el horizonte de recuperar unas tradiciones que deben servir como nexo de unión entre los residentes.

Tres mujeres fueron las protagonistas. Residen en Santa Lucía, Los Mateos y Lo Campano, aunque alguna de ellas ha vivido en los tres enclaves. Incluso dos llegaron a tener su hogar en las ahora desaparecidas cuevas, las cuales se extinguieron cuando se creó Lo Campano, cuyo objetivo era acoger a esas personas de rocosas viviendas. "*Al principio era un entorno muy agradable, pero luego las autoridades fueron las que empezaron a enviar personas que degradaron la zona*", expusieron en referencia de que estando en este lugar, evitaban los políticos su presencia en la ciudad. Apuntaron que la droga entró en esta zona en los años ochenta del siglo XX tras se reprendida en la zona urbana, especialmente en 'El Lago' y su entorno.

Sus mentes viajaron a épocas atrás, rescatando recuerdos y vivencias de aquellos barrios de los años cincuenta y sesenta del pasado siglo, que tenían personalidad y solidaridad. Destacaron el compromiso hacia diferentes iniciativas, como fueron la asociación de vecinos, las comparsas del carnaval y Cáritas, entre otras, además de las ganas de disfrutar en comunidad a través de los cines y las fiestas. Eran vecinos pero parecían familias. "*Sin embargo, no se invirtió en esta zona y muchos comenzaron a marcharse*", expusieron como inicio de la degradación, apuntando Sánchez Conesa que hay que mirar "*al pasado para rescatar lo que es aprovechable*".

Se recordó con añoranza que la fábrica de vídrio era esencia de Santa Lucía y se lamentó que, por ejemplo, en Los Mateos apenas quedan tiendas.

También recordaron las quedadas para comer la mona en el barranco del Feo, lugar que actualmente tratan de acondicionar la asociación Los Bichos y la Federación de Asociaciones de Vecinos de Cartagena.

• Santa Lucía tuvo cuadrillas y procesiones hace siglos
• Los vecinos tenían muy arraigados el compromiso y la solidaridad
• Se debe fortalecer el tejido social para plantear propuestas del PGOU, un plan decisivo para esta zona

Sánchez Conesa resalta el valor de este tipo de encuentros intergeneracionales. "*Es una idea muy bonica, pues se crea unidad entre los vecinos, pues estando unidos es como se adquiere fortaleza. De lo contrario, gobierne el que gobierne, las darán todas en el mismo lado, como sucede igualmente con los derechos laborales y el medio ambiente. Por ello, debemos juntar a gentes de varias generaciones y asociaciones con el objetivo de implicarnos todos en fortalecer el tejido social*".

Una de las ideas que brotó en este encuentro fue fortalecer el tejido asociativo para plantear propuestas en el Plan General de Ordenación Urbana del municipio de Cartagena, que está en proceso de elaboración, para conseguir cosas tan importantes como que Santa Lucía tenga acceso al mar, "*como sucedía antes, cuando íbamos a bañarnos a la playa de San Pedro y otras*", indicaron. Por otro lado, también existe el temor de que se termine de degradar a Los Mateos y que detrás de todo estén los especuladores urbanísticos para hacerse con esta zona.

José Sánchez también quiso 'viajar' a un pasado anterior al pasado siglo, dando a conocer que, según sus investigaciones, Santa Lucía tuvo cofradías de ánimas que, posiblemente, organizaban procesiones. También que es muy factible que acogiese a cuadrillas propias en los siglos XVIII y XIX. "*Esta zona, como otras que estaban fuera de las murallas de la ciudad, tenían su propia entidad*", apuntó, recordando también que algunas de estas poblaciones llegaron a tener su propio ayuntamiento, como facilitaron las Cortes de Cádiz. "*Eran núcleos de población con vida propia*", resalta.

Deportes

Ginés Requena Mulero, 'el abuelo del fútbol español'.

El centrocampista de Los Mateos, quien en enero fichó por el CD Algar de Preferente procedente del Cartagena FC, cumplirá el próximo 9 de abril los 47 años de edad, siendo el futbolista de mayor edad de los que tienen ficha en la Región de Murcia y, posiblemente, del fútbol español federado. Se inició como profesional hace cerca de tres décadas, cuando debutó con el entonces 'Efesé' frente al Hércules en Alicante. Disputó como albinegro 60 partidos en Segunda B, para después lucir las camisetas del Ceuta, Real Murcia, Cartagonova, Olímpico de Totana, Relesa Las Palas, La Unión, EF Esperanza... ¿Cuándo colgará las botas? De momento, por lo que proclama, seguirá mientras se encuentre con fuerzas.

Foto José A. Martínez Mellinas

Aumentan los equipos de remo del CN Santa Lucía.

El conjunto veterano femenino se estrenó con la primera regata de la liga de banco fijo del Mediterráneo celebrada en La Marina de Valencia, donde el equipo absoluto masculino fue segundo en su manga, lo que refleja su progresión respecto a la temporada pasada.

Nuestra gente

José Miguel y Pepi en la romería de El Cañar que organizó la Federación de Asociaciones de Vecinos junto a Peñas Blancas y Víctor, Saray, Mari, Esther, Lidia, Mari, Manuel y Lidia como espectadores presenciando el gran desfile del Carnaval de Cartagena

MUCHACARTAGENA.es
El periódico con mayor información de Cartagena...
¡Aquí lo tienes todo gratis!
Somos de Cartagena y para los cartageneros
INFORMACIÓN GENERAL
FIESTAS, TRADICIONES, OCIO...
SUCESOS Y TRIBUNALES
DEPORTES
Los diarios digitales cartageneros con una década de trayectoria se vinculan para ofrecer a los vecinos un portal con ADN cartagenero que ofrece el mayor volumen de noticias
MUCHACARTAGENA.es
¡Somos de aquí y estamos muy cerca de ti!

FLORISTERÍA VIRGEN DEL CALVARIO
Arreglos florales de todo tipo
Ramos de regalo
Bodas y Comuniones
Arreglos funerarios
Servicio a domicilio
Explanada del cementerio de Nuestra Señora de los Remedios
Tlf. 622 85 59 68 (Carmen)

El Espigón
Marisquería Brasería
Paseo del Puerto - CABO DE PALOS
Teléfono 661 23 14 62

Viaje a Disneyland Paris
Telepinacho Santa lucia
Incluye:
~ Autobús
~Desayuno continental
~ 5 días de entradas ilimitadas al parque Disney y Walt Disney estudios
~ hotel Disney cheyenne (Oeste)
Precio
600 € adultos
400 € niños
Más info al 648 688 816
HALLOWEEN FESTIVAL
Del 31 de octubre al 6 de noviembre 2020

SBA
INFRAESTRUCTURAS

Obra Civil
y
Edificación

info@sbainfraestructuras.es

Avda. Luis Manzanares, 202
Edificio COEC - Oficina 1º Izquierda
30700 TORRE-PACHECO (Murcia)

www.sbainfraestructuras.es