

35
Festival
de la
COMEDIA

26 ABRIL / 25 MAYO
2019

¿SEXO? NO, GRACIAS. SOMOS BRITÁNICOS

GRUPO DE TEATRO EL MANTÓN



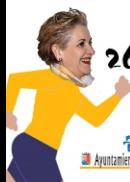
Anthony Marriot y Alistair Foot

Traducción y Adaptación: Daniel Sánchez Parra

26 y 27 de abril a las 21.30

CAES TORRE PACHECO

2019



¿SEXO? NO, GRACIAS SOMOS BRITÁNICOS

Grupo de Teatro **El Mantón**

Dirección:
Tomás Olmos Alcaraz
Teresa Marín

21:30 h.

Todos los públicos

Precio de
la localidad

Único: 6 euros

Peter y Frances, una joven pareja de recién casados, deberán lidiar, ella, con su suegra; él, con el jefe del banco en el que trabaja. También tendrán tiempo de meterse en algún que otro embrollo, en el que involucrarán al inocente Brian. Todo ello en la férrea Gran Bretaña, orgullosa de su estricta moral, país en el que la venta y difusión de pornografía estuvo considerada delito. Una comedia picante, pero con la sana intención de hacerles reír y pasar un buen rato.

barco pirata
producciones teatrales
presentan

VERSIÓN Y DIRECCIÓN:
SERGIO PERIS-MENCHETA

¿QUIÉN ES EL SEÑOR SCHMITT?

DE SÉBASTIEN THIÉRY



Javier Gutiérrez
Cristina Castaño
Xabier Murua
Quique Fernández
Armando Buika

CON EL APOYO DE
PASA PLATE
MADRID

Una producción de barco pirata y Sergio Peris-Mencheta para
barco pirata en colaboración con Málaga

COLABORA
CON: MADRID
MADRID
MADRID
MADRID

DISTRIBUIDOR
G.C.C.

El autor se reservó todos los derechos de esta obra. Se permite la explotación económica y cultural de esta obra por parte de los autores.

© 2014 SERGIO PERIS-MENCHETA

¿QUIÉN ES EL SEÑOR SCHMITT?

Barco Pirata
Producciones Teatrales

Dirección:
Sergio Peris-Mencheta
Protagonizada por:
**Cristina Castaño, Javier Gutiérrez,
Armando Buika, Xabier Murua,
Quique Fernández**
Duración:
90 minutos

**4
MAYO**

21:30 h.

Recomendada a partir de 14 años
Precio de
la localidad

Único: 15 euros

El matrimonio Carnero cena tranquilamente en su casa, cuando suena el teléfono. Pero los Carnero no tienen teléfono. El misterioso interlocutor insiste en hablar con un tal señor Schmitt. Y lo que es más extraño aún, los Carnero descubren que están encerrados en el interior de una casa que no parece su casa, los cuadros han cambiado, los libros no son sus libros, la ropa de sus armarios no les pertenece. El pánico se apodera de todo. La pesadilla no ha hecho más que comenzar.

JORGE JAVIER VÁZQUEZ & INÉS LEÓN



ALLJANDRO VERA JULIO AWAD BLAIZ ROS
FRIXI PASCUAL CARLOS SÁNCHEZ DE MEDINA RAÚL RODRÍGUEZ

20210103 16:20:52
27000000000

25. A 100-gram sample of a compound contains 25.0 g of hydrogen and 75.0 g of oxygen. What is the empirical formula of the compound?

YoBingo

Laboratorio de la voz Producción

Dirección:
Juan Carlos Rubio
Protagonizada por:
Jorge Javier Vázquez, Inés León,
Alejandro Vera y Beatriz Ros
Duración:
105 minutos

19:00 h.

Todos los públicos

Precio de la localidad • Butaca: 36 euros
Platea: 31 euros

Grandes éxitos es una divertida comedia en la que 4 polifacéticos artistas dan un repaso a algunas de las más famosas canciones de la historia: grandes musicales, boleros, baladas y algún que otro tema para levantarse de la butaca y bailar. Un vibrante repertorio para conseguir que el público comprenda que, por muchas deudas que cuelguen del pasado, la verdadera amistad siempre consigue abrirse camino

the OPERA *LOCOS* YLLANA

COMIC OPERA Show
Con los grandes HITS de la Ópera

RAMI ELDIR

klemark
representación teatral

THE OPERA LOCOS

Compañía Yllana y Klemark

Dirección:

Yllana

Protagonizada por:

María Rey Joly, Mayca Teba, Toni
Comas, Enrique Sánchez Ramos
y Jesús García Gallera

Duración:

80 minutos

**10
MAYO**

21:30 h.

Todos los públicos

**Precio de
la localidad**

Único: 12 euros

Cinco de los más prestigiosos cantantes de ópera del momento se juntan para un recital único, aderezado con un repertorio de los más grandes compositores del género. ¡Será una noche gloriosa!... o ese era el plan. Todo comienza a lo grande, pero pronto el escenario se convierte en un campo de batalla, demasiado pequeño para el tamaño de los egos de nuestras estrellas, con consecuencias disparatadas e impredecibles. Será una noche para recordar.

TOTUS PLAUTUS (O CASI NA)

Taller de la Asociación de Teatro
"Ntra. Sra. del Rosario" de Torre Pacheco

TOTUS PLAUTUS (O CASI NA)

Adaptación Jose Antonio
Martínez

Taller de La Asociación Cultural
de Teatro "Ntra. Sra. del Rosario"
de Torre Pacheco

Dirección:
Tomás Olmos Alcaraz
Ayudante de Dirección:
Laura Reche Pérez

17
MAYO



21:30 h.

Todos los públicos

Precio de la localidad	Único: 2 euros
---------------------------	----------------

Recaudación íntegra para AFACMUR
(Asoc. Fam. con Niños con Cáncer
de la Región de Murcia)

Uno de los objetivos principales de Plauto era hacer reír, disfrutaremos con personajes y situaciones que provocan la carcajada y que han quedado como arquetipos teatrales: el criado, los enamorados, el militar, el viejo ávaro, los dioses intrigantes... Con el lenguaje asequible se pretende, acercar el gran comediógrafo a los espectadores, en especial a los jóvenes; para ello, el autor ha seleccionado momentos significativos de sus obras con una trama trepidante.



VOLVIÓ UNA NOCHE

Bonjour mon amour
en coproducción con
Teatros Romea y TCM

Dirección:
César Oliva
Protagonizada por:
Beatriz Carvajal y Carlos Santos
Duración:
90 minutos

**18
MAYO**

21:30 h.

Todos los públicos

**Precio de
la localidad**

Único: 18 euros

Manuel, pedicuro de oficio, miembro de un conjunto musical que interpreta tangos y boleros en un decadente café-cantante, tiene la costumbre de visitar los domingos en el cementerio a su madre fallecida. Allí le cuenta lo que ha hecho durante la semana. Uno de esos domingos le dice que se va a casar de inmediato. Gloria, la madre, surge indignada de su tumba para preguntarle con quién, y ésta no va a cejar hasta conocer a la novia para autorizar o no que la boda se produzca.



**25
MAYO**

EL FUNERAL

PentaciónEspectáculos

Dirección:
Manuel M. Velasco
Protagonizada por:
**Concha Velasco, Jordi Rebellón,
Irene Soler, Irene Gamell y
Emmanuel Medina**
Duración:
90 minutos

21:30 h.

Recomendada a partir de 12 años

**Precio de
la localidad**

Único: 25 euros

Lucrecia Conti, la actriz más importante del cine, el teatro y la televisión de España, ha fallecido. Asistimos al gran velatorio que el Ministerio de Cultura ha organizado en su honor en un teatro para que el público pueda despedirse de su admirada estrella. Todo cambia cuando los asistentes quedan encerrados en el teatro porque el fantasma de Lucrecia se aparece para despedirse
A LO GRANDE...

VENTA DE ENTRADAS

TAQUILLA CAES
Paseo Villa Esperanza, 13
TORRE PACHECO
Tlf. 968 578 715

Horario:
De Lunes a Jueves (excepto festivos)
de 16:30 a 20:30 h.
Viernes (excepto festivos)
de 11:00 a 15:00 h.
Dos horas antes de cada función

Instant Ticket

Venta de entradas
instanticket.es
902 444 300

B Sabadell

DESCUENTOS EN TAQUILLA DEL 20% EN VENTA ANTICIPADA PARA:

- Familias numerosas.
- Familias monoparentales.
- Personas con discapacidad igual o superior al 33%.
- Personas mayores de 65 años.
- Jóvenes entre 14 y 30 años.
- Personas en situación de desempleo.
- Estudiantes de las Escuelas Municipales de Danza, Música y Teatro del Municipio con certificado de matriculación en alguna de estas escuelas.
- Los grupos de 15 personas o más.

Para poder aplicar el descuento es preciso presentar acreditación.

INFORMACIÓN

Concejalía de Cultura. Ayuntamiento de Torre-Pacheco
Teléfono 968 577 108. Extensión 605



www.torrepacheco.es
Facebook: Cultura Torre-Pacheco
Twitter: @CAESTpacheco
Instagram: aytotorrepacheco



AYUNTAMIENTO TORRE PACHECO
CONCEJALÍA DE CULTURA

